

COMÉDIE MUSICALE THÉÂTRE PERFORMANCE MUSIQUE

Le Théâtre Forain

2025



MARSEILLE EN SCENE

GENESE

L'association Marseille en scène, a été créée en 2019 par des anciens du conservatoire de Marseille, Sylvie Sanoukian, Franck Rollet, Dominique Schneider et Caroline Bouchard.

Elle propose à Frédéric Muhl Valentin de devenir Directeur artistique des spectacles musicaux. « *Héritées de la comédie musicale à l'anglo-saxonne et de l'opérette française, trois formes de spectacles musicaux qui s'opposent sur leurs fondements esthétiques renvoient également à des modèles économiques très différents : la comédie musicale à la française, le théâtre musical et le spectacle musical à l'anglo-saxonne.* » Xavier Dupuis.

Avec la troupe des Carboni, Frédéric Muhl Valentin crée Un de la Canebière de Vincent Scotto, récompensé du Prix des Tréteaux de l'Adamien 2010. Il sillonne le pays avec Les Tréteaux de France pendant 2 ans. Puis, vient Le Pays des Galéjeurs (création au Théâtre du Chêne Noir, Avignon 2012), l'incroyable destin de René Sarvil (Théâtre des Carmes Avignon et Comédie Bastille Paris) jusqu'en 2015 ; repris au Silo, Marseille en 2016 sous le titre Mon Cabaret Marseillais.

L'association donne mandat à Fred Muhl Valentin de créer une compagnie, compagnie de spectacle musical, unique en région SUD. Il rencontre Isa Fleur et lui propose de devenir la directrice musicale de la compagnie et ils construisent une équipe avec des anciens élèves du Studio International et le comédien Yann Prévot, compagnon de route de FMV depuis des années. Le Funny Musical est né !



La fin d'année 2019 est consacrée à l'adaptation musicale « Cigalon de Marcel Pagnol » avec une lecture au Théâtre Toursky puis, à l'écriture du projet 2020. FMV devient directeur de la production artistique en CDI.

Le projet se base autour d'une structure ambulante. Le Théâtre Forain remisé depuis 9 ans avec une installation à Marseille en avril ! Le projet est soutenu financièrement par la région et le département mais le COVID arrive. Après l'incertitude des premières

semaines, l'état joue son rôle et protège le monde culturel. Le bureau de l'association et la compagnie partagent régulièrement des visios pendant la crise sanitaire. Un nouveau projet très structurant est élaboré pour l'après confinement.

Privés des planches et des festivals, Ils inventent au Palais Longchamp un festival avec le Théâtre Forain, créent enfin Cigalon de Marcel Pagnol et accueillent une dizaine de compagnies au mois d'août 2020.

Grace à cette opération, la compagnie décroche une résidence à la Maison des Arts du Cabriès. « Cigalon » est repris pour une captation en direct en février 2021, puis dans l'été « Trois de la Marine » de Vincent Scotto. Le Théâtre Forain s'installe à La Trébillane (Cabriès/Calas) en juillet 2021.

La nouvelle compagnie est lancée entre le Pays d'Aix et Marseille au gré des installations du Théâtre Forain ; Grace aux aides du CNM et du crédit d'impôts, la compagnie crée un biopic musical sur Brassens « Mes Copines d'Abord » en 2022. En 2023, Cigalon est repris au festival Off d'Avignon grâce au soutien de la compagnie « Le fruit du Hasard » et la ville de Nice. En 2024, une convention de territoire est également signée avec la Métropole, la DRAC et l'écomusée de la forêt pour des actions culturelles. Fred Muhl Valentin signe également l'adaptation de sa grande comédie musicale « Entre Marseille et Toulon » d'après Vincent Scotto dont on fête les 150 ans.



LE THEATRE FORAIN 2025 PAR MARSEILLE EN SCENE

L'année 2025 sera marquée par une « renaissance » du Théâtre Forain, anciennement la « Posada des Carboni ».

Grâce à la rénovation du Théâtre Forain fin 2024, réalisée par notre partenaire technique TEXEN ; à notre développement culturel sur le bassin minier de Gardanne (Communes telles que Meyreuil, Peynier, Mimet...) et enfin, grâce également à un investissement en nouveau matériel « sobre » (c'est-à-dire un nouvel équipement lumière en LED et un nouvel équipement son), nous aurons en 2025 tous les moyens nécessaires pour approfondir notre expertise sur la comédie musicale et le spectacle musical.

Grâce à cet embellissement, à ce développement et à ces nouveaux équipements, nous gagnons en autonomie et le Théâtre Forain qui était seulement une structure mobile devient un théâtre à part entière.





Le nouveau Théâtre Forain de 2025 sera complètement rénové et équipé, le fait qu'il soit désormais entièrement autonome, va nous permettre en 2025 de louer l'ensemble de la structure à savoir : le théâtre en lui-même et tous ses équipements nécessaires à toute représentation.

La location de la structure va nous apporter une source de revenus complémentaires importante tout au long de l'année et ce sans aucun investissement supplémentaire nécessaire, ce qui est à noter.

3 grands axes de programmation

AMOUREUSE BALADE

Dans ce contexte budgétaire, le spectacle créé pour la ville de Marseille à l'occasion des 150 ans de la naissance de Vincent Scotto sera retravaillé, et exploité sur cette saison. Spectacle léger à 3 artistes ; un comédien-conférencier, une chanteuse de jazz et un jeune accordéoniste issu du conservatoire de Marseille, il voyagera dès le 21 d'avril entre Marseille et le bassin minier de Provence.

« Quelle que soit l'étiquette qu'on lui appose, *« ce genre théâtral permet d'attirer un public plus large »*, affirme Frédéric Ferrer. Grâce à la simplicité du dispositif, ces conférenciers-comédiens-vulgarisateurs peuvent jouer dans de multiples lieux, *« de la salle des fêtes au Centre Pompidou »* extrait de l'article du monde Les conférences-spectacles ou l'art de se cultiver en s'amusant. (Décembre 2024)

BASSIN MINIER DE PROVENCE

La région Sud, la DRAC ainsi que la Métropole sont très intéressées par le travail que nous fournissons sur tout le territoire du bassin minier de Provence et nous envisageons d'installer dans ce même bassin minier notre théâtre forain lors d'un grand festival pour la saison 2025 (entre mai et septembre 2025).

Grâce au plan ruralité du Ministère de la Culture, nous intervenons dans les communes rurales (Peynier, Rousset, Belcodène...) et organisons un événement festif à l'Ecomusée de la Forêt à Gardanne du 31 juillet au 3 août 2025.

TOURNEE ET AUTRES INSTALLATIONS

Le Théâtre Forain à vocation à s'installer partout ; à Marseille en septembre, vraisemblablement dans le quartier des Caillols, en lien avec nos actions artistiques et culturelles mais aussi à la Londe les Maures grâce au travail entrepris depuis quelques années dans le var avec la région SUD.

La tournée des spectacles est une ressource importante pour nos structures artistiques ; La Scène Parisienne, théâtre dans le 9^e parisien nous accueillera pendant le mois de juillet avec Cigalon de MARCEL PAGNOL à l'occasion des 130 ans de la naissance de l'académicien. Nous avons déjà pris contact avec les forces vives du secteur Evêché-Panier-Joliette pour une installation à la Major et aussi avec celles le quartier des Caillols et la résidence La Moularde afin d'y travailler en amont sur des ateliers d'action culturelles et des Ateliers d'EAC



BASSIN MINIER DE PROVENCE

Depuis novembre 2020 et l'installation du Funny Musical à la maison des arts de Cabriès, Marseille en scène et son théâtre forain défrichent cette zone blanche culturelle. Peynier, Gréasque, Gardanne en 2024, nous voulons étendre notre travail sur tout le territoire minier en 2025.

Le « plan pour la ruralité » du ministère de la culture s'appuie sur 2 axes importants : valoriser la culture et les initiatives locales qui font la fierté de nos territoires et ; soutenir les acteurs et le maillage culturels de proximité. Nous allons relever ses défis dans ses villages où culture et animation se confondent.

En amont, grâce à la Drac et son dispositif « rouvrir le monde », nous dispensons des ateliers d'Education Artistique et Culturelle sur ce territoire en partenariat avec des associations d'éducation populaire comme « l'Aparté » et « A phone » mais également avec des structures scolaires, périscolaires et pourquoi pas des EPHAD. Il est important de démarrer dès le printemps afin d'arriver à capter un public « empêché » par la culture.



Ce travail ne pourrait se faire sans un ancrage fort avec une structure culturelle, nous nous associons fortement avec **l'Ecomusée de la forêt méditerranéenne** à Gardanne.

Un petit festival verra le jour du 31 juillet au 3 août, avec

l'accueil d'une compagnie invitée les Cartouns Sardines.

Dans notre relation avec la région Sud, nous devons sortir de la métropole et du département des Bouches du Rhône comme les villages **du Thoronet** ou **La Londe les Maures** dans le Var où nous prévoyons d'installer notre théâtre forain :

- Mai/juin 2025 : ateliers et répétitions
- Juillet : Ecomusée à Gardanne
- Août/septembre 2025 : Installation à Marseille et à la Londe les maures.



AMOUREUSE BALADE ET PROGRAMMATION ARTISTIQUE



« Amoureuse balade » (3 artistes sur scène), créée pour les 150 ans de la naissance du génial compositeur marseillais, Vincent Scotto sera la création 2025 de la compagnie, il sera répété au théâtre de l'œuvre avec une première le lundi 21 avril (jour de Naissance de Scotto). Puis le spectacle déambulera dans divers lieux de la Marseille et du département (Meyreuil,

Alcazar, Tiers lab Chutes-Lavie, Gréasque, Peynier et écomusée de Gardanne)

Au-delà de l'activité du Théâtre Forain portée par « Marseille en scène », la compagnie joue ses spectacles :

Cigalon de Marcel Pagnol à la Scène Parisienne du 20 juin au 8 août en alternance

Entre Marseille et Toulon, comédie musicale d'après Vincent Scotto, Spectacle avec 12 artistes au plateau (comédiens et comédiennes, chanteuses et chanteurs et musiciens). Parc de la ville de Marseille (Maison blanche et Lonchamp) du 4 août au 14 août 2025.



Entre Marseille et Toulon d'Après Vincent Scotto septembre 2024

MARSEILLE EN SCENE

LE FUNNY MUSICAL, COMPAGNIE ET THEATRE

Siège social 70 avenue du Marechal Foch 13004 Marseille

Bureau 5 le Pré de la Marquise 13109 Simiane-Collongue

0413122665 Ω 0609896562

enscene1112@gmail.com lefunnymusical@gmail.com

President Daniel Fouque

Direction artistique Fred Muhl Valentin

Administration Maëlys Saulnier